



Subió 41 posiciones en el ranking mundial

Foto: Ian Arcia

UP lidera Ranking Web entre universidades nacionales

Redacción

De acuerdo con el reporte "Ranking Web Metrics de Universidades", elaborado por el Consejo Superior de Investigación Científica de España, la Universidad de

Panamá se mantiene en el primer lugar en el país.

"Este año estamos en la posición **3 mil 316 a nivel mundial**, de un total de **32 mil 230** universidades evaluadas. Es decir, estamos entre **10,3% de las mejores universidades**",

señaló el rector, doctor Eduardo Flores Castro, mediante un mensaje digital.

La información publicada por Webometrics indica que la Universidad de Panamá ha mejorado constantemente en las últimas ediciones del

Ranking Web de Universidades y continúa como líder entre las universidades nacionales.

El objetivo del ranking es incrementar la presencia de las instituciones académicas y de investigación en la web y promover la publicación

de resultados científicos de acceso abierto.

En el ámbito latinoamericano la UP se ubica en la posición **239**, de **3 mil 916** universidades participantes de la región y se encuentra en el **6,1%** de las mejores de América Latina.

Pasa a la Pág. 2

Resguarda más de 9 mil especímenes

Museo de Vertebrados de la UP: depositario exclusivo de referencia

Gregorio De Gracia

El Museo de Vertebrados de la Facultad de Ciencias Naturales, Exactas y Tecnología de la Universidad de Panamá (Mvup), es el **depositario exclusivo** de colecciones de referencia de vertebrados, entre estos, **anfibios, reptiles, aves y mamíferos**.

La colección aloja un total de **9 mil 544 especímenes**, distribuidos en **982 especies, 124 familias y 40 órdenes** (categoría de clasificación).

Dicho muestrario tiene un valor aproximado de **1 millón de dólares**.

El director del museo, Ricardo Pérez, detalla que la colección está distribuida de la siguiente manera: **anfibios**: 2 mil 721 individuos, 146 especies, 9 familias y 3 órdenes; **reptiles**: -mil 161 individuos, 147 especies, 19 familias y 5 órdenes; **aves**: 2 mil 868 individuos, 545 especies, 63 familias y 20 órdenes y **mamíferos**: mil 794 individuos, 144 especies, 33 familias y 12 órdenes.

Pasa a la Pág. 2



La Lic. Andrea Maestre y el Mgter. Ricardo Pérez (director del museo) explican las características de la serpiente *Bothrops asper* o *Equis*.

Foto: Carlos Caballero y Gregorio De Gracia

FCA expondrá temática acerca del marañón

Pág. 4



<https://somosimpactopositivo.com/ambiente/el-maranon>

Clínica Universitaria proyecta ampliar instalaciones en 2023

Pág. 8





La Universidad de Panamá sube 41 posiciones y se ubica en el puesto 3316 de 32000 universidades evaluadas

La Universidad de Panamá se mantiene en el primer lugar entre las 30 universidades del país que fueron evaluadas en el Ranking Web de Universidades (Webometrics).

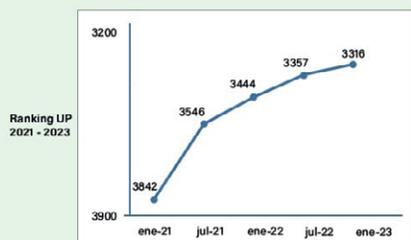
En esta ocasión la UP sigue mejorando en los indicadores de Apertura y Excelencia, subiendo 245 y 28 puestos respectivamente.

Jul-2022 ene - 2023		Región	Percentil (%)	Ranking	Participantes
Ranking Mundial	3357 3316	Mundial	10	3316	32230
Impacto	4241 4401	América	12	927	7494
Apertura	2740 2495	Latinoamérica	6	239	3916
Excelencia	4366 4338	México, Centroamérica y el Caribe	3	49	1576

Fuente: Webometrics Ranking Web de Universidades, edición enero 2023

Fuente: Webometrics Ranking Web de Universidades, edición enero 2023

El objetivo de este ranking es incrementar la presencia de las instituciones académicas y de investigación en la web y promover la publicación de resultados científicos de acceso abierto.



La Universidad de Panamá ha mejorado constantemente en las últimas ediciones del Ranking Web de Universidades y sigue siendo líder entre las universidades nacionales.

Fuente: <https://www.webometrics.info/es>

Muestras permiten ampliar la investigación biológica



Al fondo, las estudiantes Ana Lorena González, Lissette Montenegro, la técnica Idís Batista y Ricardo Pérez.

Fotos: Carlos Caballero y Gregorio De Gracia

Gregorio De Gracia

Pérez revela que el Museo de Vertebrados como unidad científica ha producido **56 investigaciones, 69 artículos, disertado 77 conferencias, expuesto 95 trabajos en congresos.** De igual forma, ha elaborado **16 afiches y 2 documentales** de sus investigaciones.

La colección del museo ayuda a **determinar las especies, época de reproducción, distribución ecológica y geográfica, la biodiversidad, la estacionalidad, las condiciones de las poblaciones y otros aspectos biológicos.**

La galería recibe a científicos de todas partes del mundo que colaboran con el museo y buscan ayuda para desarrollar sus investigaciones. Además, es visitada por estudiantes de universidades y colegios primarios y secundarios.

Los científicos nacionales y extranjeros que recolectan material biológico en el país referente a vertebrados están obligados a dejar un juego de muestras en el Museo de Vertebrados, que servirá como prueba de sus investigaciones.

Destaca que el museo mantiene nexos con instituciones nacionales e internacionales como: la Sociedad Mexicana de Ornitología, Heron Specialist Group, Sociedad de Ornitología Neotropical, Instituto de Biología, Museum of Natural History of Washington, Academia de Ciencias Naturales de Filadelfia, la Asociación Nacional para la Conservación de la Naturaleza, el Instituto Smithsonian de Investigaciones Tropicales y otros entes.

En materia académica realiza actividades de extensión científica y cultural. Apoya en la docencia y a la comunidad científica nacional

e internacional, a estudiantes, nacionales y extranjeros, en trabajos de tesis de licenciatura, maestría y doctorado.

En 2003 editó el libro titulado: "Anfibios del Museo de Vertebrados de la Universidad de Panamá, catálogo", cuyos autores son los doctores Víctor H. Tejera N. y Omar A. Dupuy L.

En lo referente a fondos de autogestión señala que participa en el proyecto "Inventario de aves en los terrenos de la UP", financiado por la Vicerrectoría de Extensión y la Fundación Avifauna.

Andrea Maestre, recién graduada de biología, quien además colabora en el museo, informó que, en su tesis de grado, trabajó con las serpientes **Viperidae** (*Bothrops asper* o La Terciopelo) y **Elapidar** (serpiente coral verdadera).

Su trabajo consistió en **recuperar algunas especies que presentaban deterioro, colocar etiquetado nuevo, realizar lavados y cambio de alcohol para preservarlos.**

En el museo, las graduandas Ana Lorena González y Lissette Montenegro también ayudan con la colección de anfibios.

Pérez explica que las colectas solo la podrán realizar aquellas personas autorizadas por el Ministerio de Ambiente (MiAmbiente), de acuerdo con lo establecido en la Ley 24 de vida silvestre, de 7 de junio de 1995.



La Lic. Andrea Maestre revisa la cabeza de la serpiente *Bothrops asper* junto al Mgter. Pérez.

La UP se mantiene en posiciones encomiables

Redacción

A nivel de México, Centroamérica y el Caribe, la UP se ubica en la posición **49, de 1,579** universidades evaluadas. Es decir, entre el **3,1 % de las mejores universidades de la región.**

El Vicerrector Académico, José Emilio Moreno, manifestó que estas mejoras en **el ranking se ven reforzadas por cambios en los reglamentos que le exigen al profesor realizar investigaciones para algunos procesos.** Asimismo, se han mejorado los apoyos a los concursos de proyectos de investigación, al mayor número de revistas indexadas, repositorios, a la captación de profesores con doctorado y el apoyo de licencias con sueldo y las descargas horarias para que los profesores realicen estudios de doctorado, entre otras acciones.

Moreno agregó que es importante que quienes toman decisiones para la asignación del presupuesto a la UP, vean estas noticias y que lo consideren como una inversión y no como un gasto. -A pesar de que estamos en el primer lugar, sabemos que aún tenemos mucho que mejorar para que cada día la universidad siga brillando como la primera institución de educación superior del país-, puntualizó Moreno.

En el país, el orden del ranking de las 10 universidades con mejores resultados fue el

siguiente: 1. Universidad de Panamá; 2. Universidad Tecnológica de Panamá; 3. Universidad Metropolitana de Educación, Ciencia y Tecnología; 4. Universidad Autónoma de Chiriquí; 5. Universidad del Istmo de Panamá; 6. Universidad Interamericana de Panamá; 7. Florida State University Panama City; 8. Universidad Católica Santa María la Antigua; 9. Universidad del Arte Ganexa; y 10. Universidad Latina de Panamá.

El informe **emite resultados 2 veces al año -enero y julio-**. De acuerdo con la página <https://www.ovtt.org/webometrics-ranking-mundial-de-universidades/> la medición considera varios factores basados en la **visibilidad y presencia en línea, el número de documentos y las publicaciones y citas que se registran, también en línea.**

A diferencia de otros rankings, basados exclusivamente en los resultados de investigación, Webometrics ofrece una representación más amplia de la calidad universitaria. Valora las **publicaciones oficiales y patentes (como journals electrónicos), comunicación informal interna de la universidad y actividades, tanto de enseñanza como de investigación, que pueden ser relevadas por la intensidad y el tipo de actividad de la universidad en la web.**

Evaluación de los indicadores del ranking de la UP, enero de 2021 a enero de 2023.

Fuente: Observatorio Ocupacional con datos de Webometrics



Dr. Eduardo Flores Castro, junto a expositoras y participantes de la presentación del libro *Pioneras de la Ciencia en Panamá*.

Foto: Carmen Guevara C.

Pioneras de la Ciencia en Panamá: recoge la vida y obra de 24 mujeres

Carmen Guevara C.

La presentación de la primera edición del Libro "Pioneras de la Ciencia en Panamá" se constituyó en una especie de antesala a la celebración del Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia en Panamá.

El documento que recoge la vida y obra de **24 mujeres pioneras de la ciencia en Panamá**, menciona a las féminas que destacaron en diferentes áreas del conocimiento, como ciencias sociales, médicas, agrícolas, ciencias naturales, ingeniería, arquitectura y humanidades.

Las 24 mujeres fueron seleccionadas, mediante criterios científicos, por el equipo de investigación que recopiló la información del citado texto. Estuvo conformado por la coordinadora, Eugenia Rodríguez Blanco, antropóloga; Yolanda Marco, historiadora; Vannie Arrocha, periodista, y Patricia Rogers, socióloga.

Se trata de un trabajo biográfico riguroso, que tiene como objetivo visibilizar los aportes de las **primeras mujeres científicas y generar conciencia sobre su existencia y relevancia.**

A través de este estudio se recogen aspectos diversos de sus vidas, que han permitido generar conocimiento sobre la participación de las mujeres en la ciencia desde una perspectiva histórica y de género", manifestó Rodríguez Blanco.

Blanco expresó que el libro es un referente para que niñas y adolescentes puedan inspirarse en desarrollar carreras científicas, y romper los estereotipos de género que cuestionan o limitan la participación de las mujeres en la ciencia.

El doctor Eduardo Flores Castro elogió la obra y a las autoras encargadas de la recopilación de los datos bibliográficos.

Durante el acto formal de presentación, la directora del Instituto de la Mujer, doctora Aracelly De León, solicitó un minuto de silencio por la reciente pérdida de la doctora Ligia Herrera. Asimismo, narró algunas anécdotas de la demógrafa, socióloga y estadista panameña, Carmen Miró, a quien conoció siendo niña cuando radicaba en Chile.

La obra se logró gracias a la colaboración de la Secretaría Nacional de Ciencias y Tecnología (Senacyt).

Facultad de Medicina

Educandos de primer ingreso reciben inducción



Dra. Oris Lam de Calvo da la bienvenida a los estudiantes de primer ingreso.



Estudiantes de la Facultad de Medicina inician período de inducción a la vida universitaria.

Fotos: Ian Arcia

Luis O. Guerra

Durante 3 días consecutivos se desarrolló el **Programa General de Inducción a la Vida Universitaria 2023 "Conoce tu Universidad"**, dirigido a estudiantes de primer ingreso de la Facultad de Medicina.

La coordinadora de Orientación Psicológica de la facultad, María Guadalupe Collado, señaló que la inducción contempló las carreras de **Medicina, Salud**

Ocupacional, Tecnología Médica, Nutrición y Dietética.

Comentó que el objetivo es orientar a los estudiantes de primer nivel mediante tópicos que les ayuden durante el proceso de transición y adaptación de la secundaria a la universidad.

Por su parte, la decana de la Facultad de Medicina, doctora Oris Lam de Calvo, se refirió a que con el programa se busca

que los nuevos estudiantes desarrollen las competencias que requieren durante toda la carrera de estudio.

El programa, desarrollado en el Paraninfo Universitario, pertenece a la **Dirección de Investigación y Orientación Psicológica de la Vicerrectoría de Asuntos Estudiantiles (VAE)** de la UP. Fue aprobado el 18 de julio de 2013 en Consejo Académico 24-13.

Faeco fortalece la investigación y gestión académica

Gregorio De Gracia

Una reunión interdisciplinaria realizó el Centro de Investigaciones Empresariales (CIE) de la Facultad de Administración de Empresas y Contabilidad (Faeco), con representantes de diversas unidades.

El director de CIE y catedrático de la Faeco, doctor Daniel Batista, explicó al **Semanario La Universidad** que el objetivo de la convocatoria fue dar a conocer los lineamientos de la parte operacional de esa unidad; además, formar grupos de investigación en educación, extensión y movilidad académica.

Indicó que los grupos de investigación, en primera instancia, están siendo formados por docentes de la Faeco, Facultad de Ciencias

Agropecuarias (FCA) y de los Centros Regionales Universitarios de Bocas del Toro, Coclé y Veraguas.

Todos están trabajando en líneas de investigación de emprendimiento empresarial, agroturismo, agroindustria y otras áreas del sector empresarial.

En cuanto a la movilidad académica señaló que estará encaminada a realizar convenios con universidades de España y China.

Por otro lado, sostuvo que se está promoviendo el desarrollo de grupos de investigación para dar respuesta al lanzamiento de la revista "Siempre", órgano informativo del CIE.

En tanto, el magíster José Martínez, quien participó de la convocatoria como investigador en la Faeco, explicó que en las reuniones participan 2 grupos de 16 docentes de las áreas de Administración de Empresas, Contabilidad, Logística, Turismo y Finanzas.



Profesores de diversas áreas del saber participan en la reunión del CIE.

Foto: Gregorio De Gracia

En Escuela Internacional de Verano

FCA analizará lo referente al cultivo del marañón



Luis O. Guerra

En el marco de la Escuela Internacional de Verano 2023 a efectuarse del **20 al 24 de marzo** la Facultad de Ciencias Agropecuarias (FCA) estará desarrollando el seminario taller “**Complejo de Enfermedades y estrategias de manejo en el cultivo del marañón (Anacardium occidentale)**”.

El decano, Eldis Barnes, expresó que todavía nadie sabe lo que pasó con el marañón. Explica que se trata de una fruta silvestre que ya no se encuentra. Adelantó que un grupo de expertos está investigando lo concerniente a las enfermedades fitosanitarias, en este caso, con relación al marañón.

En este seminario taller se desarrollarán temas como: El

sistema de marañón del cultivo tradicional al cultivo tecnificado; Métodos de diagnóstico y desarrollo de sistemas en manejo de enfermedades en plantas; enfermedades del marañón (antracnosis y oidiosis), entre otros.

Los interesados en participar pueden inscribirse a través del enlace <https://forms.gle/92tSaZuUBcwBVBiE8>, escribir al correo electrónico educacioncontinua.fca.up@gmail.com o llamar al teléfono 523-5501/14.

La inversión para profesores es de \$90.00 dólares, estudiantes \$80.00 dólares, investigadores agrícolas, técnicos de entidades públicas, privadas y público en general \$140.00 dólares.



Representantes de las diferentes universidades quienes participaron de la sensibilización.

Foto: Ian Arcia

Continúa jornada de protestas por posible creación de Universidad Pedagógica

Luis O. Guerra

Esta semana continuaron las protestas en contra del proyecto de **Ley 480** que pretende transformar al Instituto Pedagógico Superior Juan Demóstenes Arosemena (IPSJDA), en Universidad Pedagógica. Docentes, administrativos y estudiantes de la Universidad de Panamá cerraron parte de la vía Transístmica, dejando un paño libre para permitir la circulación de los vehículos.

La normativa se encuentra pendiente de la sanción o veto del presidente de la República, Laurentino Cortizo. Los manifestantes expresaron su preocupación ante el supuesto de que surja lo que denominaron “**un madrugonazo carnavalero**”.

En la última edición el **Semanario La Universidad** publicó la posición del rector, doctor Eduardo Flores Castro, acerca de dicha ley.

La secretaria de Género, Diversidad e Inclusión del Sindicato de Trabajadores de la Universidad de Panamá, (Sintup) Kenia Cedeño,

señaló: “Nuestra oposición se debe a que se crearía una duplicidad de recursos que muy bien podrían darse a las universidades estatales que ya existen, específicamente, a la UP, que es la que ha estado llevando educación de calidad a todos los rincones del país”.

Por su parte, la decana de la Facultad de Ciencias de la Educación, doctora Migdalia Bustamante, anunció que esta es una lucha que se lleva adelante en todo el país. Mencionó que, pese a que la norma fue aprobada por la Asamblea

Nacional, no ha sido firmada por el señor presidente y ruega a Dios que no lo haga.

La decana argumentó que seguirán con las acciones de calle porque no solo afecta a los Campus Octavio Méndez Pereira y Harmodio Arias Madrid, también a la Facultad en sus 3 modalidades, sobre todo, el Centro Regional Universitario de Veraguas, la Extensión de Soná y **más de 24 Programas Anexos**. Recordó que en todas las provincias está representada la Facultad de Ciencias de la Educación.



Manifestantes se mantienen alerta ante un posible madrugonazo carnavalero.

Foto: Luis O. Guerra

Panamá fue sede de reunión académica y transferencia tecnológica

Luis O. Guerra

Panamá fue sede de la IV Reunión de Socios de Technology Transfer Innovacion Eskims (TETRIS), en español: Esquemas de Innovación en Transferencia de Tecnología en América Latina. Se trata de un programa financiado por la Comisión Europea a través del programa Erasmus+ mediante el cual se pretende fortalecer la confianza en la investigación académica. Es una colaboración universidad industria, para mejorar las actividades de transferencia de tecnología de los países socios.

El vicerrector de Investigación y Postgrado de la Universidad de Panamá, doctor Jaime Javier Gutiérrez, explicó que la actividad tiene que ver con **propiedad intelectual**. El objetivo principal es **sensibilizar a la parte académica sobre la importancia de los procesos de innovación, propiedad intelectual y derechos de autor**.

Por su parte, el coordinador científico del proyecto TETRIS, magister Miklos Gabor, explicó **¿cómo nació el proyecto?** y **¿hacia dónde se quiere llegar?**, en este caso, transferir el conocimiento.

El evento que se prolongó por 4 días, también, contó con la coordinación de la Oficina de Transferencia de los Resultados de Investigación (OTRI) que dirige la doctora Oralia Suárez de la Universidad de Panamá y la Dirección de Gestión y Transferencia del Conocimiento (DGTC) de la Universidad Tecnológica de Panamá.

Futuros estudiantes se preparan, previo ingreso a la universidad

La capacitación propedéutica se realiza del 13 de febrero al 11 de marzo

Griselda Contreras / Crua

El Centro Regional Universitario de Azuero (Crua) recibió un número significativo de estudiantes quienes participarán en el curso propedéutico. Los citados educandos ingresarán a primer año en las diversas carreras que ofrece la universidad en la región.

El director del Crua, Leonardo Enrique Collado Trejos, sugirió

a los jóvenes aprovechar la oportunidad de estudiar y ser empáticos para aportar al crecimiento y desarrollo de la Universidad de Panamá.

El coordinador de los cursos, José Flores, explicó a los estudiantes que se impartirán 6 asignaturas entre las que mencionó: español, matemática, conoce tu universidad, servicio social, internacionalización y una concerniente a la especialización de la carrera.

José Díaz, de la compañía Network Marketing (organización con trayectoria en liderazgo) invitará a los jóvenes a la conferencia “Descubre tu Oportunidad”.

Su participación les permitirá conocer cómo un equipo de profesionales triunfó en el desempeño de sus emprendimientos y las estrategias que ellos pueden aplicar para el éxito de su carrera profesional.



Estudiantes de primer ingreso del Crua inician curso propedéutico.

Foto: Griselda Contreras

Culminó curso de dibujo y pintura infantil



Participantes expusieron sus trabajos de curso. Foto: Claro Gómez Caballero

Claro Gómez Caballero

Como expresa Paul Cézanne, pintor francés posimpresionista del arte moderno, “El dibujo y el color no están separados en absoluto. Mientras pintas, dibujas, más exacto se vuelve el dibujo”. Citada la referencia, recientemente culminó el curso de dibujo y pintura infantil, de la Universidad del Trabajo y la Tercera Edad en Veraguas.

La instrucción se extendió durante un mes. Como prueba final los niños presentaron exposiciones de los trabajos realizados. De forma grupal, pintaron temas en honor a los valores, amor a la naturaleza y a la amistad; y recibieron certificados.

Los facilitadores fueron el magíster Sebastián Aguilar, coordinador de la Facultad de Arquitectura, servidoras públicas administrativas y los propios padres de familia.

Aguilar resaltó que además del arte de dibujar y pintar, se enfatizó sobre el reflejo de la amistad y la disciplina, que está muy estrecha con el arte. Asimismo, indicó, se dio cabida a la creatividad, y a que los participantes soltaran su imaginación.

Académicas de la FCA recibieron a representantes de grupo de ayuda social



Docentes de la FCA participan en conversatorio con representantes de la Sociedad de Ayuda al Inmigrante Hebreo.

Foto: Alba Enith Pittí S.

**Alba Enith Pittí S.
FCA Chiriquí**

Docentes y científicas de la Facultad de Ciencias Agropecuarias (FCA), sede Chiriquí, compartieron experiencias a través de un conversatorio que sostuvieron con mujeres y niñas solicitantes de refugio y cuya condición es de refugiadas, de HIAS Panamá, por sus siglas en inglés, Hebrew Immigrant Aid Society, en español, Sociedad de Ayuda al Inmigrante Hebreo.

La referida sociedad es una organización estadounidense judía sin fines de lucro que proporciona ayuda a los refugiados de diversas nacionalidades, religiones y orígenes étnicos.

Entre algunos de los temas tratados se mencionan: retos a los que se enfrentan como líderes en los laboratorios científicos, el papel como formadoras de profesionales y la participación equitativa de las mujeres.

Las académicas de la FCA que intervinieron en el conversatorio fueron: Liliana Escalante, Colombia Wong, Luz Loria y Patzy Ríos.

La asistente administrativa, Génesis Acosta, e Iliana Araúz, orientadora de prevención y respuesta ante la violencia basada en género de HIAS, recibieron al mencionado grupo.

La actividad se realizó en el marco de la celebración del Día Internacional de la Mujer y la Niña en la ciencia.

Las visitantes aprovecharon la ocasión para recorrer las instalaciones de la FCA.

Conferencia en el Crua fortalecerá emprendimiento y liderazgo

La cita académica se concretará el próximo 9 de marzo a las 7:00 de la noche en el auditorio del centro

Griselda Contreras / Crua

El Centro Regional Universitario de Azuero anuncia la conferencia titulada “Descubre tu Oportunidad”, que será dictada a estudiantes por el representante de una empresa privada y profesionales de la unidad académica.

El representante de la empresa comentó que los estudiantes tendrán la oportunidad de conocer nuevas herramientas y estrategias para tener éxito en su vida profesional.

El expositor, José Díaz, de la compañía Network Marketing, de antemano,

agradeció al director del Cru de Azuero, Leonardo Enrique Collado Trejos, por la oportunidad que le ofrece a él y a los profesionales que lo acompañarán en el evento, **para fortalecer el proceso de crecimiento profesional de los educandos.**

Abdel Fuentes
Director**Gustavo Donalicio**
Subdirector**Carmen Mireya Guevara C.**
Jefa de Redacción

PERIODISTAS

Gregorio De Gracia Luis Guerra
Carmen Guevara Ivania Yáñez
Yajaira Mc Elfresh Carlos I. Caballero G.

Diseñadores Gráficos

Jorge De La Cruz
Magaly Vargas**Correctora de Estilo**
Marissa Maldonado**Relaciones Públicas y Mercadeo**
Omar Joseph**Fotógrafo**
Ian Arcia**Correos:**
semanario@gmail.com
semanario.up@up.ac.pa**Portal Web**
https://launiversidad.up.ac.pa

CORRESPONSALES

Claro Gómez C. (CRU Veraguas)
Néstor Vergara (CRU Los Santos)
Griselda Contreras (CRU Azuero)
Alba E. Pittí (FCA-Chiriquí)
Sonia Ruiz (CRU San Miguelito)
Joana Rivas de Alexis (CRU Colón)
Livia Laffaurie (Cru Coclé)**TELÉFONOS:**
523-5306 / 523-5307 / 523-5308Redes Sociales
FACEBOOK: SEMANARIO UP
Twitter: semanario7
YouTube: Semanario La Universidad
Instagram: semanario7up

Los artículos enviados para publicar en la sección de Opinión deben complementarse con una foto a color y actualizada, y el texto no debe sobrepasar las 450 palabras.

El Semanario La Universidad se reserva el derecho de publicar el material.

Feria de salud, punto de aprendizaje y apoyo para estudiantes de enfermería

Ángela Reyna / docente y Enfermera de Salud Mental

Que emoción experimentan los estudiantes de enfermería cuando uno le dice, "Mañana les toca feria en San Miguelito", de por sí es un distrito que tiene un escenario para aprender y desaprender sobre la promoción y prevención de la salud.

Las ferias de salud permiten a los estudiantes vivenciar los problemas psicosociales que presenta el distrito, tal como son: el problema de la basura, la delincuencia, la pobreza, las calles en mal estado, el problema de los indigentes, que cada día aumenta, la deserción escolar, los embarazos a edad temprana, la violencia en el hogar, entre otros.

Es el escenario perfecto para que los estudiantes pongan en práctica los conocimientos adquiridos sobre las prácticas de estilos de vida saludables y autocuidado. El estudiante debe planear una actividad educativa dirigida a las personas que acuden a la feria con objetivos claros destinados a la promoción y prevención de la salud previamente revisado por su profesora.

Con solo el hecho de pararse a exponer su tema de salud, en medio de un grupo de personas desconocidas ya es ganancia para el estudiante, ya que transmite el mensaje que desea compartir; a

la vez está evaluando la reacción de las personas, en relación al mensaje que está presentando, esta experiencia ayuda a potenciar la autoestima y confianza del estudiante.

Otro ejemplo de aprendizaje es cuando el estudiante toma la presión arterial. Tiene la oportunidad de iniciar un diálogo con un miembro de la comunidad, ninguno se conoce, pero se inicia un intercambio de información, el estudiante le habla del autocuidado de la salud, a la vez la persona le habla de sus problemas de salud, se da un aprendizaje interactivo que enriquece el entorno, ambos aprenden uno del otro; y se promueve el cuidado de la salud de la persona, familia o comunidad.

El profesor se mantiene evaluando los aprendizajes, reconociendo que es necesario empoderar a los estudiantes para hacer frente a los retos de la vida diaria.

Las ferias de salud de San Miguelito representan un punto colaborativo y de aprendizaje para los estudiantes de enfermería en la promoción de la salud, ya que ellos pueden darse cuenta de su propio aprendizaje a través del conocimiento que tienen de sus habilidades y destrezas.

La Región de Salud, y el Municipio de San Miguelito contribuyen al desarrollo de esta estrategia de aprendizaje interactiva, para

que los estudiantes conozcan la comunidad, sus usuarios y se establezca un vínculo con enfoque proactivo en relación con la prevención y promoción de la salud.

Las ferias de salud son un destino importante de aprendizaje ya que le aporta conocimientos y habilidades de atención integral a los estudiantes, competencias necesarias para una excelente formación en la práctica de enfermería. San Miguelito crece



como escenario de aprendizaje para mejorar la calidad de vida de la población.

Los benditos desechos de nuestra sociedad

Lic. Alberto Araba
Facultad de Humanidades

Cada día nuestra sociedad avanza más deprisa; como dice el refrán "si te detienes, te quedas", es una máxima que sin dilación los hombres esgrimen con gallardía, seguros que la sociedad en la que vivimos bendice sus actitudes que muchas veces podría parecer hasta escalofriante para un observador que se fijara desde afuera de nuestra sociedad tan agitada y competitivamente carnívora para con el otro.

Desde pequeños se nos inculca: "solo los más adaptados sobreviven" si no eres muy aplicado tendrás un trabajo mediocre y una vida pobre a las expectativas de la sociedad; quizá sea cierto, pero el hecho de descubrir "personas" que sin poder adaptarse, sobreviven, es algo perturbador conociendo la triste situación de miles de personas, que vislumbrando sobrevivir, no logran adaptarse a este mundo "tan volátil" que los ha dejado rezagados del espacio y tiempo en el que se vuelven "espectros" con carne de una sociedad que los aparta sin ellos aún tener nada que poder contrariar al mundo donde viven.

Una tarde me dejó intrigado un señor mayor en uno de tantos hogares para ancianos que hay en el país; en este hogar, aquel "abuelo" lleno de tatuajes que la vejez había desfigurado, me hizo ver la situación humana que no solamente él, sino muchas más personas viven constantemente y que se define en una palabra "abandono". Y no un abandono del personal o los encargados de cuidarlos; sino un abandono de la sociedad que los ha rechazado como desperdicio de un mundo competitivo y del cual alguna vez fueron la fuerza laboral que forjó el futuro de esta nación que estamos viviendo hoy.



En muchos de estos hogares hay redactores, periodistas, locutores, banqueros, abogados, empresarios, cajeras, amas de casa, profesores, agricultores y muchas otras más personas que en su vida jamás pensaron terminar en estas casas que los acogen con benignidad.

Algunos llegaron "dejados" por el mundo, sus familias que los ven como "cargas" u otros simplemente llegaron voluntarios ante el inminente saber que de igual modo tarde o temprano terminarían allí. Muchos de ellos tienen familiares y hasta hijos que hoy les dan la espalda y nunca más han vuelto a ver. Es una vergüenza humana este tipo de actos que nos hacen ver lo frágiles que somos y el peligro que cualquiera puede tener no importa el puesto social, al final, al no poder seguir teniendo fuerzas, serás exprimido por el mundo y tirado por muchos a lo que creen será el olvido.

Estos "desechos humanos" que nuestra sociedad ignora, muchos son rescatados por hogares, son atendidos por trabajadores sociales o religiosos, en las cuales surge la esperanza y alegría en esos "abuelitos" al ver la llegada de jóvenes voluntarios que van los fines de semana a verlos y brindarles sus compañías, escucha y sus sonrisas. A estos trabajadores y jóvenes son los que Jesús bendice diciendo: "si lo hicistes a uno de estos hermanos míos más pequeños, a mí me lo hicistes". – San Mateo 25: 40

¡GRACIAS!

Lic. Omar A. Joseph
Relacionista Público

La Universidad de Panamá, con una planilla que supera los 3,500, entre servidores públicos administrativos y docentes, ajusta su presupuesto y ese rublo – planilla- supera el ochenta por ciento de gasto anual.

Su impacto social, como motor de gestión para la movilidad social del pueblo a través de la educación superior y de calidad, es una misión humanitaria y científica. Presente en todo el país, asegurándose que exista la posibilidad de que el individuo con más carencias pueda aspirar a cambiar su vida y la de su entorno. Misión valiente loable que ya supera las ocho décadas. Aunque, en sus nuevos derroteros se enfrenta a la desidia gubernamental que de a poco mira a través del lente de la frivolidad, dándole la espalda a la educación, pese a esos clichés de campañas que prometen, para luego gastar dineros en "foquitos y basuras, en fiestas suntuosas, en botellas y viajes, en sobre costos y supuestas coimas" sin comprometerse en educar a un pueblo (sospecho que es porque: si el pueblo es ignorante, aun le puede cambiar el oro por el espejito).

¡Gracias! Porque esta institución, con un costo simbólico, en su matrícula, procura entregar a un pueblo educación de calidad, gracias a los docentes porque: educan a los médicos que han batallado por la salud de la nación, a los científicos que miran a través de los ojos de Julio Berne -haciendo de lo que fue ficción realidades-. A los humanistas que han dejado sus huellas, a lo Gil Blas Tejeira, o con el talante para la educación en la sociología que distinguía a Marcos Gandasegui. Demostrando que se pueden construir castillos con la técnica de Mallo. Investigar día a día para vencer la pandemia más atroz que ha enfrentado el planeta, el SIDA, como lo hace Adán Ríos. Entre otros muchos y muchas panameñas que como he señalado antes, a través de la oportunidad que le brinda esta universidad han logrado transformar su entorno, y con ello variar el paisaje social. ¡Gracias!

¡Gracias! Porque honrar, honra y toca reconocer, en estas líneas, el trabajo arduo, silencioso de muchos administrativos y de las reivindicaciones logradas a lo largo de su desarrollo como



asociación hasta la evolución a sindicato ¡Gracias! Sí, porque, por esos tantos pasos progresistas, hoy los administrativos cuentan con un catálogo de beneficios que en su gran mayoría riñen con la paga. Entre ellos, por ejemplo, lo concerniente a la salud del personal y de los familiares. Un respaldo del que poco se habla. Pero, es de una importancia invaluable. Todo esto, quizás, logrado a través de luchas y negociaciones o, también, porque quienes timonean esta gran nave tienen como denominador común ser producto de la masa social que a través de la educación que brinda esta universidad han logrado convertirse en profesionales. (el cura no olvidó cuando fue sacristán)

¡GRACIAS!

Cine Universitario cumple 45 años de labor cultural



Público asistente a la sala de proyección cinematográfica.

Roberto E. King / Gecu
Fotos: Cortesía Gecu

El 15 de febrero de 1978 abrió sus puertas el Cine Universitario,

única sala de arte y ensayo que existe en el país, especializada en la presentación de proyecciones de todo el mundo, creada como

herramienta para coadyuvar a brindar educación integral al estudiantado de la Universidad de Panamá y como espacio para propiciar el desarrollo de cinéfilos, cineastas, creadores audiovisuales y amantes del séptimo arte en general.

La sala, uno de los departamentos que conforman el Grupo Experimental de Cine Universitario (Gecu), de la Vicerrectoría de Extensión, ha sido faro cultural y cinematográfico casi permanente desde sus inicios, guiando y estimulando el acercamiento y el gusto por el [RK1] buen cine de generaciones de espectadores, a través de muestras, ciclos, retrospectivas y actividades complementarias y formativas relacionadas con el quehacer fílmico nacional e internacional.



Instalaciones del Cine Universitario.

El Cine Universitario, después de haber estado varios años manejado por otras instancias, regresó a ser parte del Gecu durante la primera administración del actual rector, doctor Eduardo Flores Castro, quien fue asiduo a la sala durante sus años como estudiante, y desde ese momento fue reencaminado a retomar su importante rol dentro de la dinámica cultural y cinematográfica en el campus universitario, en la ciudad y en el país, estatus que busca seguir recuperando postpandemia con una programación dinámica, actualizada y de calidad, pensada para traer de vuelta a su público al encuentro y convivio presencial.

Con el inicio del año volvió a reabrir sus puertas, manteniendo

su entrada sin costo, gratuita, accesible a todos, como expresión de democracia cultural, operando durante enero y febrero en horarios de 3:00 y 5:00 p.m., solamente, pero a partir de marzo ofrecerá sus tres tandas habituales de: 3:00, 5:00 y 7:00 p.m.

El Cine Universitario está ubicado en la calle principal del Campus Central de la UP, después de la Caja de Ahorros, frente al patio de la Facultad de Humanidades. Para obtener información sobre la programación consultar en <https://www.gecupanama.org/cartelera>, en Facebook en @CineUniversitarioCampusCentral y en Twitter e Instagram en @cineuniversitarioup, llamar al 523-5402 o 6667-1379 o escribir a cine.universitario@up.ac.pa

Tár, la sinfonía de su vida



Foto tomada de la web universalpictures.com

Rainer Tuñón C.
Director de RRPP

A Lydiar Tár la amas o la cancelas por su genialidad, pasión y desenfreno. Esta afamada artista, la primera mujer directora de la Orquesta Filarmónica de Berlín, está a punto de grabar una sinfonía que supondrá la cúspide de su carrera. En el camino, somos testigos de su ascenso y desplome mientras nos ofrecen -en la gran pantalla- un retrato crítico muy detallado de sus obsesiones, mitos y encantos, abriendo cada capa en la vida de nuestra protagonista.

Tár es el tercer filme de Todd Field, el aclamado director de En la habitación con Sissy Spacek y Pequeños Secretos con Kate Winslet. Tenía 15 años de espera para realizar una nueva película y encontró el momento perfecto para entregar un estudio de personaje que suelta matices de lo que hoy en día tratamos a diario desde las complejidades del medio digital y la cultura que se envuelve en estas realidades.

La multipremiada actriz australiana Cate Blanchett (con 2 premios Óscar por El Aviador de Martin Scorsese y Blue Jasmine de Woody Allen) se mete en la piel de Lydiar Tár, y la respuesta de los críticos y público que ha tenido la oportunidad de ver este filme ha sido unánime: la mejor actuación de este año.

Este rol lo definen como el de una exitosa mujer que encarna a una persona que a su vez porta máscaras que vamos descubriendo en la medida en que su carrera se desliza inevitablemente cuesta abajo.

De esta manera, vemos en la directora a un victimario y a una víctima que se desata al dirigir música que realmente exige algo de quienes intervienen integralmente en el goce de la música académica y hasta cierto punto erudita.

Ahora, el trabajo de Field en este estudio de personaje no queda solo en mostrar con sinceridad

a tiempo real de un complejo carácter. El director crea una atmósfera sensorial que deleita con planos, espacios, marcas, sonidos, ediciones precisas y un manejo exquisito de la dirección de fotografía a cargo del alemán Florian Hoffmeister (Secretos oficiales y Antlers).

El filme, que este año ha sido nominado a 6 premios Óscar incluyendo mejor película, director, actriz, edición, fotografía y guion original, más que un ejercicio que cuestiona incluso el discurso identitario y lo contrapone con el trato universal que hace que los clásicos artistas de centurias permanezcan vitalicios por sus creaciones, es un fiel ejercicio al servicio de la extraordinaria Cate Blanchett, que nos pone a reflexionar sobre el poder y las consecuencias de administrarlo en medio de una sociedad que busca héroes y villanos.

Cartelera del Cine Universitario

Viernes 17



HAIRSPRAY

(Estados Unidos, 2007) de Adam Sananz / Comedia 117

Una muchacha entra al mundo de la televisión, donde están sus ídolos y defiende a los bailarines discriminados, con ayuda de su madre y amigos.

DEL 20 AL 24 DE FEBRERO

SEMANA DE CARNAVALES (CERRADO)

DEL 27 AL 3 DE MARZO

SEMANA DE CARNAVALES (CERRADO)

Lunes 27



YA VEO, YA VEO (ICH SEH, ICH SEH)

(Austria, 2014) de Severin Fiala, Veronika Franz / Drama 99

Cuando su madre vuelve a casa, después de una cirugía plástica, sus hijos gemelos creen que no es ella, sino otra mujer.

Martes 28



UNA HEMBRA (UNA FEMMINA)

(Italia, 2022) de Francesco Costabile / Drama 120'

En Calabria, una mujer descubre el nexo entre su familia y el crimen organizado, y debe decidir si seguirá dentro de ese círculo.

Miércoles 1



PRUEBA (PROOF)

(Australia, 1991) de Jocelyn Moorhouse / Drama 86'

En la vida apacible de un fotógrafo ciego que vive con su ama de llaves, irrumpe un trabajador de restaurantes, que empieza a mirar por él.

En 2022 se atendieron a más de 9 mil pacientes

Clínica Universitaria realizará varios ajustes en 2023

Carlos Iván Caballero G.

Ampliar el espacio físico y separar el área administrativa de la zona de atención, son algunos de los cambios que la Clínica Universitaria estima concretar durante el 2023. Otro proyecto estimado a ejecutar es mejorar los programas tecnológicos y optimizar la captación de los registros médicos.

La directora, doctora Zeneida Roner, señaló que urge ampliar las instalaciones con más consultorios y oficinas. Explicó que en 2022 se logró atender a **9 mil 367 pacientes**. Mencionó que **la mejor cifra de los últimos 4 años fue en 2019, cuando lograron atender a 14 mil 113 pacientes**. Pero, con el ritmo de atención que se lleva en las primeras semanas de 2023, y con el regreso de los estudiantes a clases, cabe la posibilidad de superar las cifras de 2019.



Dra. Zeneida Roner, directora de la Clínica Universitaria.

Foto: Carlos Iván Caballero G.

Agregó que a la clínica le urge disponer de un asistente en odontología, y un asistente de laboratorio. Además del nombramiento de un médico en el horario vespertino que será de mucha ayuda ya que solo se cuenta con uno.

Roner sostuvo que debido a la cantidad de pacientes que atienden los programas que se utilizan para capturar los datos están obsoletos.



La Clínica Universitaria brinda los servicios de odontología, laboratorio, enfermería y medicina general.

Foto: Ian Arcia

Capacitación busca reforzar mejoras en seguimiento a acreditación y reacreditación

La universidad, que fue acreditada por 6 años, requiere cumplir con una serie de indicadores establecidos por el Coneaua

Luis O. Guerra

Como parte del Plan de Mejoras Institucional Ajustado (PMIA) que debe presentarse en marzo próximo, hace poco se concretó el taller de guías

de autoevaluación. El director general de Planificación y Evaluación Universitaria, Adolfo Quintero, explicó que toda la institución debe participar en dicho plan.

Quintero señaló que de forma constante y **durante los próximos 6 años se realizarán visitas de evaluación**, destacando la importancia de la acreditación y reacreditación de algunas carreras y facultades.

El mencionado taller se organizó con la intención de orientar a las facultades sobre las estrategias de trabajo y los lineamientos esenciales que deben adoptarse, en correspondencia con el modelo y la matriz de evaluación. La idea es **lograr eficiencia en la fase de autoevaluación del proceso de acreditación y reacreditación de las diversas disciplinas o carreras que ofrece la universidad**.

La doctora Gladys Correa, profesora del Instituto Centroamericano de



Dra. Gladys Correa explica a los docentes la importancia de conocer y llenar correctamente cada uno de los indicadores en la matriz.

Foto: Ian Arcia

Administración y Supervisión de la Educación Superior (Icase), señaló que actualmente colabora con la Rectoría y la Dirección de Planificación en los procesos de acreditación y reacreditación de las carreras.

En estos momentos nuestra institución, que ha sido acreditada por 6 años, tiene que seguir cumpliendo con varios parámetros, indicó Correa. Aclaró que la UP de manera voluntaria se acogió a la acreditación y reacreditación de carreras del área de la salud.

De acuerdo con Correa, las carreras que serán acreditadas por primera vez son Enfermería y Farmacia y por reacreditar Odontología y Psicología. Aclaró que la diferencia en estos procesos es que unas ya están acreditadas y las otras dos inician el proceso.

Agregó que la Facultad de Medicina también entrará en el proceso con el Consejo Mexicano para la Acreditación de la Educación Médica, A.C. (COMAEM).



Asistentes al taller de las diferentes facultades y unidades administrativas.

Foto: Ian Arcia